



CULTURE & ANIMATION

Aytré, ville créative !

Aytré poursuit sa révolution culturelle !

A travers une politique culturelle ambitieuse et ouverte, un patrimoine bâti réhabilité et modernisé, nous irons encore plus loin en faisant d'Aytré une ville pionnière en matière de culture participative, éducative et durable.

Désormais replacée sur la carte culturelle de l'agglomération rochelaise, Aytré sera identifiée comme **une ville artistiquement engagée** où chaque enfant découvre l'art, où chaque habitant participe à la création, où chaque événement conjugue plaisir, sincérité et responsabilité.

Vecteur essentiel du vivre-ensemble, de l'émancipation et d'un rayonnement de la cité, la culture se vit partout, par tous et toute l'année à Aytré.

Une éducation artistique universelle pour les jeunes Aytrésiens

Dans la droite ligne de la nouvelle école de musique et de danse créée sur le mandat précédent, nous ferons d'Aytré **la première ville du territoire** où chaque élève vivra **une pratique artistique régulière** (musique, théâtre, danse, arts visuels), en étroite collaboration avec les parcours de **révélation des talents** proposées par le pôle Education.

- Sur le temps scolaire, périscolaire ou la pause méridienne, en lien avec les enseignants, les partenaires associatifs (SLEP, Musicadanse...), la CDA, la Ville de La Rochelle, les instances de l'Etat...
- Objectif : que **100 % des enfants aytrésiens aient une expérience artistique**

concrète lors de leur scolarité.

- Chaque école possèdera une ou plusieurs salles exclusivement dédiées à la pratique artistique.

La Médiathèque Elsa Triolet, une maison de la culture du quotidien

Poursuivre la mue du **Parc Jean Macé** comme un poumon incontournable de la vie culturelle et sociale aytrésienne, doté d'une médiathèque moderne, accueillante pour tous les âges :

- Programmation régulière (expos, concerts intimistes, rencontres littéraires, spectacles, lectures, contes...).
- **Nouveaux usages** : ateliers artistiques, livres numériques, podcasts, jeux de société, jeux vidéo, espace coworking, soirées thématiques...
- Développement d'actions « hors les murs » : lectures pour les seniors, ateliers dans les quartiers...
- Explorer, ensemble et réellement, la **notion de réseau** avec les médiathèques du territoire

Consolider les grands événements, populaires et ambitieux

- **Drôle de Festival** : consolidation et extension, avec un temps fort supplémentaire au printemps pour faire vivre, encore davantage, le spectacle vivant jeune public toute l'année.
- Création d'un **festival d'un nouveau genre**, unique en France, pensé avec les forces vives du territoire et mêlant concerts, arts visuels, théâtre, débats, ateliers... en réduisant au maximum l'énergie employée.
- Poursuivre les **événements populaires de grande envergure** comme la Grand Soirée du 12 juillet dans le Parc Jean Macé, les séances estivales itinérantes de cinéma plein air, les spectacles participatifs à l'image du *Rô Légende Olympique*, création d'un carnaval des enfants...
- Renforcer l'offre culturelle et événementielle sur le **littoral aytrésien**.

Création d'une saison musicale dans l'église Saint-Etienne

- Programmation de concerts, de musique classique notamment, dans l'écrin de l'église réhabilitée, dès 2026.

- Collaborations avec les festivals locaux ; le MM Festival, le Festival Ondes Classiques, le festival L'Horizon fait le mur...
 - Programmation d'expositions, spectacles intimistes...
- Penser ce lieu patrimonial autant comme **un lieu de culte que de culture.**

Un parcours artistique à ciel ouvert

- Poursuite du **parcours Street Art** dans la ville et ses quartiers. Des tableaux géants qui deviennent des portes d'entrée vers la création artistique. C'est aussi une façon de repenser la ville : son image, son identité, son attractivité. C'est offrir aux habitants et aux visiteurs une expérience inattendue qui transforme un lieu, pour que chacun se réapproprie l'espace public.
 - Implication des habitants, des scolaires (collège de l'Atlantique, écoles primaires) et des institutions sociales
 - Etude et réalisation d'œuvres collectives de land art dans les espaces naturels
 - Objectif : faire d'Aytré une galerie à ciel ouvert à travers un parcours artistique qui raconte une histoire commune.
- Continuons de **redonner des couleurs à la ville !**

Un ancrage territorial renforcé, une ville ouverte

- Développement des **échanges culturels** avec les villes de la CDA. Aytré est une planète dans la constellation rochelaise, travaillons les uns avec les autres ! Un projet de collaboration absente actuellement, à porter à l'échelon communautaire.
- Poursuivre le développement des **partenariats avec les structures nationales** culturelles labellisées (Centre National des Arts de la Rue Sur Le Pont, Centre Chorégraphique National de La Rochelle 1000 Plateaux, La Sirène, le Conservatoire de La Rochelle, La Manufacture, La Coursive, Scène nationale de La Rochelle...).
- **Aytré, terre d'accueil artistique** : accueil régulier d'artistes en résidence, avec restitutions publiques / accueil de nouvelles manifestations type Horizon fait l'mur / accompagnement des forces culturelles locales comme Odyssée Théâtre, Graines d'Expression, AQCVA...
- Faire vivre culturellement **le chapelet des parcs** et espaces verts aytrésiens
- Poursuivre et renforcer la programmation à la Maison Georges Brassens

Une politique culturelle accessible

- Maintien de la **politique tarifaire maîtrisée** : gratuités de certains évènements, tarifs spéciaux pour les Aytrésiens sur les manifestations type festivals, tarification stable pour les spectacles jeune public, Quotient Familiaux appliqués sur l'enseignement artistique Jean Macé.
- Généraliser **l'éco-responsabilité des événements** (mobilité douce, circuits courts, gestion des déchets, etc...).

ANIMATION

Animer la ville, c'est faire battre le cœur d'Aytré, sans démesure ni dépenses inutiles. Créer des occasions simples de se retrouver, de partager l'espace public et de faire commune ensemble.

L'ambition d'**une ville vivante, chaleureuse et accessible**, où chaque Aytrésien, quel que soit son âge ou son quartier, trouve sa place dans la vie collective et festive.

Animer la ville, ce n'est pas uniquement multiplier les événements, c'est s'appuyer sur la participation des habitants et le partenariat avec les associations et les commerçants,

Des rendez-vous fédérateurs tout au long de l'année

Nous développerons des temps forts simples, conviviaux et intergénérationnels :

- **Grand pique-nique citoyen annuel**, chacun apporte son repas, avec animations légères et associatives,
- **Carnaval des enfants**, en lien avec les écoles, centres de loisirs et associations et **déambulations festives** lors des grandes fêtes populaires, des saisons, de la transhumance (eco-pâturage).

- **Repas de quartier et tables partagées**, avec un appui logistique de la mairie.

Une ville embellie par celles et ceux qui la font vivre

Nous encouragerons une **animation visuelle et festive de la ville**, co-construite avec les habitants et les commerçants :

- **Concours de décorations de Noël** (maisons, balcons, commerces), par vote citoyen, avec des récompenses symboliques et une mise en valeur locale,
- mise en valeur des vitrines et du centre-ville,
- décorations urbaines réalisées en matériaux de récupération,
- ateliers intergénérationnels avec les associations, les enfants, les structures médico-sociales et les seniors.

Une animation qui crée du lien et du sens

Ces moments partagés renforcent le **sentiment d'appartenance**, l'appropriation de l'espace public et la fierté d'habiter Aytré.

Une ville qui s'anime, c'est avant tout **une ville où l'on se rencontre, où l'on se reconnaît et où l'on vit ensemble**.